



۲

## رباعی

امجد حیدر آبادی

**جان پہچان :** امجد حیدر آبادی کا نام سید امجد حسین تھا۔ وہ یکم جنوری ۱۸۸۶ء کو حیدر آباد میں پیدا ہوئے۔ ان کی ابتدائی تعلیم گھر پر ہوئی۔ اس کے بعد انھوں نے جامعہ نظامیہ حیدرآباد سے دینی تعلیم حاصل کی۔ ایک مدت تک وہ غزل اور نظم کہتے رہے۔ پھر رباعی کو اظہار خیال کا ذریعہ بنا لیا اور حقائق عالم، فلسفہ حیات، اخلاقیات اور مضامین تصوف کو رباعی کے پیرایے میں بیان کیا۔ 'رباعیات امجد، ریاض امجد، جمال امجدی' وغیرہ ان کے شعری مجموعے ہیں۔ ۳۱ جنوری ۱۹۶۱ء کو حیدرآباد میں ان کا انتقال ہوا۔

بے صبر کی جاں ہمیشہ گھبراتی ہے  
تسکین کسی طرح نہیں پاتی ہے  
آساں ہوتی ہے صبر سے ہر مشکل  
ہر قفل میں یہ کلید ٹھیک آتی ہے



۳

## رباعی

علقہ شبلی

**جان پہچان :** علقہ شبلی کا نام ابوعلقہ محمد شبلی نعمانی تھا۔ وہ یکم نومبر ۱۹۳۰ء کو غیاث چک، بہار میں پیدا ہوئے۔ وہ ایک خوش فکر شاعر تھے۔ نظموں اور غزلوں کے علاوہ انھوں نے رباعیاں بھی خوب کہی ہیں۔ روایتی شاعری کے ساتھ ساتھ ان کی رباعیوں کے بھی کئی مجموعے شائع ہو چکے ہیں۔ 'زاد سفر، شہر نامہ' اور 'چہار آئینہ' ان کے مشہور مجموعہ رباعیات ہیں۔ انھیں شعری خدمات کے سلسلے میں ملک بھر کی مختلف اکیڈمیوں کی طرف سے انعامات اور اعزازات سے نوازا جا چکا ہے۔ ۱۳ اگست ۲۰۱۹ء کو ان کا انتقال کوکاتا میں ہو گیا۔

کینے سے بچو، جھوٹ نہ ہرگز بولو  
سچ ہی کے لیے اپنے دہن کو کھولو  
جو بات بھی کہنا ہو، کہو تم بے شک  
پہلے اسے سو بار مگر تم تولو

## معانی و اشارات

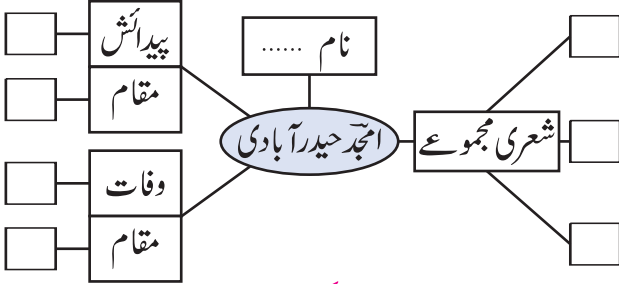
Never	کبھی نہیں	-	ہرگز	Old age	بڑھاپا	-	پیری
Mouth	منہ	-	دہن	Comfort	سکون	-	تسکین
Undoubtedly	بغیر شبہ کے	-	بے شک	Lock	تالا	-	قفل
Weigh	وزن کرو	-	تولو	Key	چابی	-	کلید
				Malice	دوسروں کے لیے برا سوچنا	-	کینہ

## مشق

### امجد حیدر آبادی

’جان پہچان‘ کی مدد سے شبکی خاکہ مکمل کیجیے۔

Complete the following web.



ایک جملے میں جواب لکھیے۔

Answer in one sentence.

- ۱۔ کس کی جان ہمیشہ گھبراتی ہے؟
- ۲۔ کس خوبی کی وجہ سے ہر مشکل آسان ہوتی ہے؟
- ۳۔ قفل اور کلید سے شاعر کی کیا مراد ہے؟

وسعت مرے بیان کی Expansion of ideas

امجد کی رباعی کا مرکزی خیال لکھیے۔

Write the central idea of the Rubaai of Amjad.

تلاش و جستجو Search

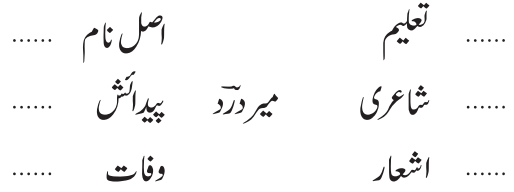
امجد کی رباعی کی ردیف لکھیے۔

Write the Radeef of the rubaai of Amjad.

### میر درد

’جان پہچان‘ کی مدد سے شاعر کے تعارف کا شبکی خاکہ مکمل کیجیے۔

Complete the web.



ایک جملے میں جواب لکھیے۔

Answer in one sentence.

- ۱۔ درد نے کس چیز کو زندگی کہا ہے؟
- ۲۔ ’پیری چلی گئی اور گئی جوان اپنی‘ سے شاعر کی کیا مراد ہے؟
- ۳۔ اس وقت شاعر کی کہانی کون سن رہا ہے؟
- ۴۔ درد کی رباعی کا مطلب لکھیے۔

تلاش و جستجو Search

درد کی رباعی کے قافیے تلاش کر کے لکھیے۔

Write the rhyming words of the Rubaai of Dard.

درد کی رباعی کی ردیف لکھیے۔

Write the Radeef of the Rubaai of Dard.

## وسعت مرے بیان کی Expansion of ideas

علاقہ کی رباعی کا مطلب آسان الفاظ میں لکھیے۔

Explain the *Rubai* of Alqama in your own words.

## زورِ قلم Power of writing

بات کہنا چاہیے / بات نہیں کہنا چاہیے۔ رباعی کی مدد سے دو دو جملے لکھیے۔

When should a person talk and when he should not. Write 2 sentences for each.

## تلاش و جستجو Search

رباعی سے قافیے تلاش کر کے لکھیے۔

Write the rhyming words from *Rubai*.

## میں نے سمجھا۔ Comprehension

رباعی سے صنعت تضاد کا شعر تلاش کر کے لکھیے۔

Write the couplet from the *Rubai* that has 'San'at-e-Tazaad'.

رباعی میں متضاد الفاظ کو خط کشیدہ کیجیے۔

Underline the opposite words of *Rubai*.

## سرگرمی / منصوبہ (Activity/Project)

بچوں کے مختلف رسائل سے معمرے اپنی بیاض میں نقل کر کے انہیں حل کیجیے۔



رباعی کا وہ مصرع لکھیے جس میں متضاد الفاظ آئے ہیں۔

Write the line of this *Rubai* that contains opposite words.

متضاد الفاظ کو خط کشیدہ کیجیے۔

Underline the opposite words.

بتائیے کہ ذیل کے شعر میں صبر اور مشکل کو کیا کہا گیا ہے۔

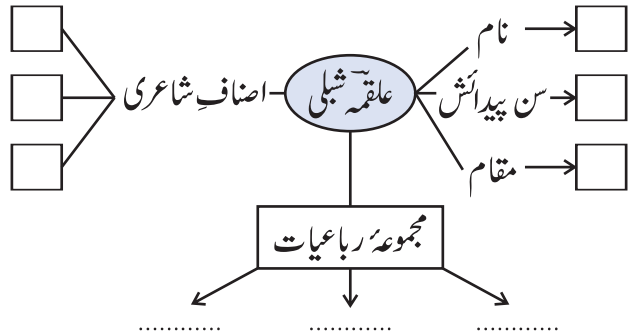
What words are used for 'sabr' and 'mushkil'.

آسان ہوتی ہے صبر سے ہر مشکل  
ہر قفل میں یہ کلید ٹھیک آتی ہے

## علاقہ شبلی

'جان پہچان' کی مدد سے شبکی خاکہ مکمل کیجیے۔

Complete the following web.



ایک جملے میں جواب لکھیے۔

Answer in one sentence.

- ۱۔ شاعر کس بات سے بچنے کی تلقین کر رہا ہے؟
- ۲۔ شاعر کون سی بات نہ بولنے کے لیے کہہ رہا ہے؟
- ۳۔ شاعر کون سی بات کہنے کے لیے حوصلہ افزائی کر رہا ہے؟
- ۴۔ بات کہنے سے پہلے کیا کرنا چاہیے؟

دیے ہوئے لفظوں کو شروع میں لکھ کر مزید لفظ بناؤ۔

ہم : ہم خیال + ہم عصر + ہم پیالہ + ہم کلام

نا : نا کارہ + ..... + ..... + .....

غیر : غیر واجب + ..... + ..... + .....

بے : بے حساب + ..... + ..... + .....

یوم : یومِ اساتذہ + ..... + ..... + .....

دیے ہوئے لفظوں کو آخر میں لکھ کر مزید لفظ بناؤ۔

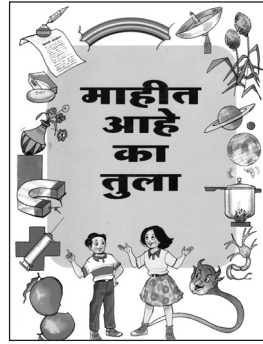
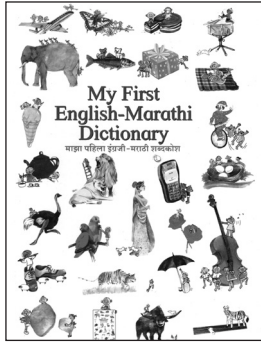
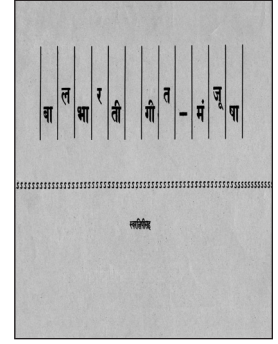
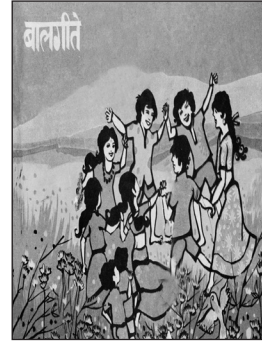
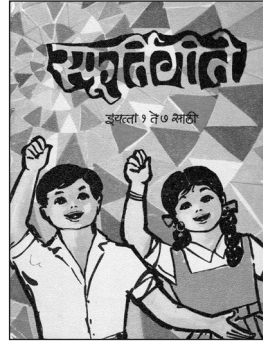
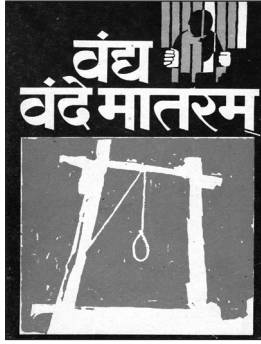
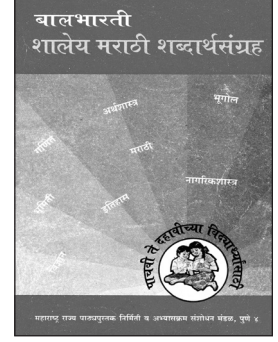
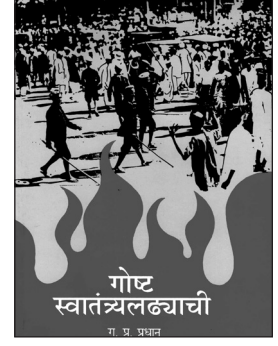
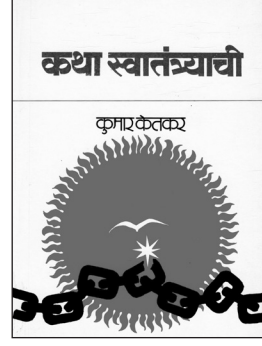
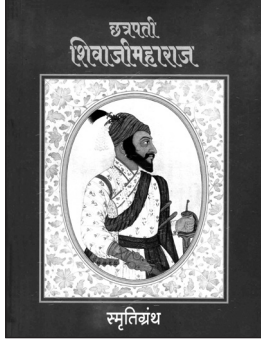
دان : پان دان + قلم دان + اُگال دان + قلم دان

خانہ : تہہ خانہ + ..... + ..... + .....

مند : حوصلہ مند + ..... + ..... + .....

دار : تیمار دار + ..... + ..... + .....





- पाठ्यपुस्तक मंडळाची वैशिष्ट्यपूर्ण पाठ्येत्तर प्रकाशने.
- नामवंत लेखक, कवी, विचारवंत यांच्या साहित्याचा समावेश.
- शालेय स्तरावर पूरक वाचनासाठी उपयुक्त.



पुस्तक मागणीसाठी [www.ebalbharati.in](http://www.ebalbharati.in), [www.balbharati.in](http://www.balbharati.in) संकेत स्थळावर भेट द्या.

**साहित्य पाठ्यपुस्तक मंडळाच्या विभागीय भांडारांमध्ये विक्रीसाठी उपलब्ध आहे.**



ebalbharati

विभागीय भांडारे संपर्क क्रमांक : पुणे - ☎ २५६५९४६५, कोल्हापूर - ☎ २४६८५७६, मुंबई (गोरेगाव) - ☎ २८७७९८४२, पनवेल - ☎ २७४६२६४६५, नाशिक - ☎ २३९१५११, औरंगाबाद - ☎ २३३२१७१, नागपूर - ☎ २५४७७१६/२५२३०७८, लातूर - ☎ २२०९३०, अमरावती - ☎ २५३०९६५



महाराष्ट्र राजीव पाठ्यपुस्तक निर्माण व अभ्यासक्रम संशोधन मंडळ, पुणे

MAHARASHTRA STATE BUREAU OF TEXTBOOK  
PRODUCTION AND CURRICULUM RESEARCH, PUNE.

तारुफे उर्दू (उर्दू)- इ. ८वी

₹ 30.00

