

۱۴۔ صحت کی عدالت

نور العین علی



9TLESB

پہلی بات : آپ جانتے ہیں بھارت میں 'سوچھ بھارت ابھیان' کے نام سے صفائی مہم جاری ہے جس میں ہر چھوٹا بڑا حصہ لے رہا ہے۔ صحت اللہ کی ایک بڑی نعمت ہے۔ صحت مندر بننے کے لیے صفائی ضروری ہے۔ جو لوگ اچھی طرح دانت مانچھتے ہیں، وقت پر کھانا کھاتے ہیں، وقت پر جاگتے اور سوتے ہیں وہ ہمیشہ صحت مند اور تندرست رہتے ہیں۔ اور جو لوگ ان باتوں کا خیال نہیں رکھتے قدرت انہیں سزا کے طور پر مختلف بیماریوں میں مبتلا کر دیتی ہے۔ انہیں باتوں کو 'صحت کی عدالت' میں ڈرامے کے طور پر پیش کیا گیا ہے۔

جان پہچان : نور العین علی ۲۷ فروری ۱۹۳۰ء کو امراتوٹی (مہاراشٹر) میں پیدا ہوئیں۔ ابتدائی اور ثانوی تعلیم کے بعد ناگپور یونیورسٹی سے ایم۔ اے اور بی۔ ایڈ کی ڈگریاں حاصل کیں۔ گورنمنٹ ٹریننگ کالج میں استاد اور اردو لسانی کمیٹی، بال بھارتی میں رکن اور چیئر پرسن کی حیثیت سے خدمات انجام دیں۔ پچاس سے زائد خاکے اور ڈرامے آکاش وانی سے نشر ہوئے۔ 'کینسر، وہ بولتے کیوں نہیں' اور 'سراب' ان کی مشہور کتابیں ہیں۔ پرائمری اور ہائر سیکنڈری کی درسی کتابوں میں کئی مضامین اور ڈرامے شامل ہیں۔ درج ذیل ڈراما صحت اور صفائی سے متعلق بچوں کے لیے لکھا ہوا ان کا ایک سبق آموز ڈراما ہے۔ نور العین علی کا ۲۴ دسمبر ۲۰۱۶ء کو ناگپور میں انتقال ہوا اور ۲۵ دسمبر ۲۰۱۶ء کو امراتوٹی میں تدفین عمل میں آئی۔

کردار

نج ، پیش کار ، محرر ، چراسی ، صحت انسپکٹر ، ایک سپاہی ، چار ملزم

(عدالت کا کمرہ۔ پیش کار اور محرر کاغذات ٹھیک کر رہے ہیں۔ چراسی دروازے پر کھڑا ہے۔ صحت انسپکٹر داخل ہوتا ہے)

صحت انسپکٹر : السلام علیکم۔

پیش کار : وعلیکم السلام۔ آئیے انسپکٹر صاحب۔ نج صاحب کے آنے کا وقت ہو گیا ہے۔

انسپکٹر : فرمائیے۔ میرے کتنے مقدمے پیش ہوں گے؟

پیش کار : (فہرست دیکھتے ہوئے) زیادہ نہیں۔ صرف چار ہیں۔



(اتنے میں نج صاحب داخل ہوتے ہیں۔)

سب لوگ ادب سے کھڑے ہو جاتے ہیں۔

نج صاحب کرسی پر بیٹھنے کے بعد مقدمے کی

کارروائی شروع کرنے کا حکم دیتے ہیں)

نج : مقدموں کی فہرست پیش کیجیے۔

پیش کار : (کاغذات پیش کرتے ہوئے) یہ لیجیے

جناب!

- جج : ملزم نمبر ایک کو پیش کیا جائے۔
- چپراسی : (آواز لگاتا ہے) ملزم نمبر ایک حاضر ہو۔
- (ملزم نمبر ایک حاضر ہوتا ہے)
- جج : اس کے خلاف کیا الزام ہے؟
- انسپیکٹر : جناب، صبح جب یہ اٹھتا ہے تو دانت نہیں مانجھتا اور باسی منہ کھانا شروع کر دیتا ہے۔
- جج : (ملزم کو مخاطب کر کے) تم نے صحت کے قانون توڑے ہیں۔ کیا تمہیں اس جرم کا اقرار ہے؟
- ملزم نمبر ا : (سہمی ہوئی آواز میں) جی ہاں، بات یہ ہے حضور کہ مجھے زوردار بھوک لگی ہوتی ہے اور مجھ سے صبر نہیں ہوتا۔
- جج : اچھا تو تمہیں ایسی سزا ملنی چاہیے جس کے ڈر سے تمہیں آئندہ صبر کرنے کی عادت پڑ جائے۔ تمہیں صحت کے قانون کے مطابق ایک ہفتے کے لیے دانت کے درد کی سزا دی جاتی ہے۔
- (سپاہی ملزم کو لے کر باہر چلا جاتا ہے۔ باہر سے کراہنے کی آواز آتی ہے جو رفتہ رفتہ مدہم ہوتی چلی جاتی ہے)
- جج : (مقدموں کی فہرست دیکھتے ہوئے) مقدمہ نمبر دو۔ ملزم نمبر دو کو پیش کیا جائے۔
- چپراسی : (آواز لگاتا ہے) ملزم نمبر دو حاضر ہو۔ (ملزم حاضر ہوتا ہے)
- انسپیکٹر : (اشارہ کرتے ہوئے) جناب، ملزم نمبر دو یہ ہے۔ یہ رات کو اپنے کمرے کی کھڑکیاں بند کر کے اور منہ لحاف سے ڈھک کر سوتا ہے۔
- جج : ملزم نمبر دو! کیا تم اپنے جرم کا اقرار کرتے ہو؟
- (ملزم نمبر دو خوف سے کچھ بول نہیں پاتا ہے)
- جج : شکل سے تو یہ نہیں معلوم ہوتا کہ تم نے اتنا بڑا جرم کیا ہے۔ تازہ ہوا اللہ کی بہت بڑی نعمت ہے اور اس کو تم رات بھر اپنے کمرے میں داخل نہیں ہونے دیتے۔ کیا یہ سچ نہیں ہے؟
- ملزم نمبر دو : جی ہاں، یہ سچ ہے۔ لیکن میں کیا کروں۔ مجھے بہت سردی لگتی ہے۔
- جج : (فیصلہ لکھتے ہوئے) قانون کے مطابق ملزم نمبر دو کو زکام اور نزلہ کی سزا دی جاتی ہے۔
- (سپاہی ملزم کو لے کر باہر چلا جاتا ہے۔ باہر سے چھینکنے کی آوازیں آتی ہیں)
- جج : (فہرست دیکھتے ہوئے حکم دیتا ہے) ملزم نمبر تین کو پیش کیا جائے۔
- چپراسی : (آواز لگاتا ہے) ملزم نمبر تین حاضر ہو۔
- جج : اس پر کیا الزام ہے؟
- انسپیکٹر : (تیسرے ملزم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے) جناب، ملزم نمبر تین کھانا کھانے کے بعد بھی وقت بے وقت کھاتا رہتا

ہے۔ اس کے کھانے کا کوئی وقت ہی نہیں ہے۔

جج : کیا تم اس جرم کا اقرار کرتے ہو کہ تم نے صحت کا اصول توڑا ہے؟ اپنی ضرورت سے زیادہ کھایا ہے اور بیمار پڑ کر والدین کو پریشان کیا ہے۔ اس طرح تم نے ایک ساتھ تین جرم کیے ہیں۔

(ملزم سر جھکا لیتا ہے اور خاموش رہتا ہے)

جج : اچھا تو پھر تم کو پیٹ کے درد کی سزا دی جاتی ہے۔

(ملزم اپنا پیٹ پکڑے ہوئے کراہتا ہوا سپاہیوں کے ساتھ چلا جاتا ہے)

جج : مقدمہ نمبر چار۔ ملزم نمبر چار کو پیش کیا جائے۔

چپراسی : (آواز لگاتا ہے) ملزم نمبر چار حاضر ہو۔

(سپاہی ملزم نمبر چار کو لے کر داخل ہوتا ہے)

انسپکٹر : جناب، میں نے اس ملزم کو بیچ سڑک پر جا بجا تھوکتے ہوئے پایا اور منع کرنے کے باوجود اس نے اپنی عادت نہیں چھوڑی۔

جج : (غصے سے) تمھاری یہ ہمت! یہ ناقابل برداشت ہے۔ تم ساری بستی میں جراثیم پھیلا کر معصوم لوگوں کی جانیں خطرے میں ڈالنا چاہتے ہو؟ تمھارا جرم تو اتنا بڑا ہے کہ تم کو جتنی سخت سزا دی جائے کم ہے۔ (مقدمے کے کاغذات پر لکھتا جاتا ہے) اس کم عقل کو شدید کھانسی کی سزا دی جاتی ہے۔

(فیصلہ سنا کر اٹھ کھڑا ہوتا ہے اور اندر کمرے میں چلا جاتا ہے)

پیش کار : (اعلان کرتا ہے) عدالت برخاست ہوتی ہے۔

(سپاہی ملزم نمبر چار کو لے جاتا ہے۔ ملزم بڑی طرح کھانستا ہوا جاتا ہے)

Glossary معنی و اشارات

Accused	جس پر الزام ہو	ملزم	Health	تندرستی	صحت
Accept	قبول کرنا	اقرار کرنا	جج کے سامنے مقدمے کے کاغذات پیش		پیش کار
Slowly	آہستہ آہستہ	رفتہ رفتہ	کرنے والا	Clerk	
Dim	ہلکا	مدھم	لکھنے والا، منشی	Writer	محرر
Thick quilt	بہت روئی والی رضائی	لحاف	عدالت کے سامنے پیش ہونے والا معاملہ		مقدمہ
Catch cold	سردی سے ہونے والی بیماریاں	زکام/نزلہ	Case		
Dismiss	ختم کر دینا	برخاست کرنا	Procedure	کام کا ج	کارروائی

Exercise مشق



- ۲- مقدمہ پیش کرنا ()
 ۳- ملزموں کو عدالت میں پیش کرنا ()
 ۴- ملزموں کو بلانے کے لیے آواز لگانا ()
 ۵- ملزموں کو پکڑ کر لانا ()

(الف) پیش کار (ب) چپراسی

(ج) سپاہی (د) انسپکٹر

(ه) جیلر (و) جج (ز) محرر

وسعت میرے بیان کی
 Expansion of ideas



’صحت اللہ کی بڑی نعمت ہے‘ عنوان پر دس جملے لکھیے۔

○ ایک جملے میں جواب لکھیے۔

Answer in one sentence.

۱- صحت کی عدالت میں دانت نہ مانجھنے والے کو کیا سزا دی گئی؟

۲- لحاف میں منہ ڈھک کر کیوں نہیں سونا چاہیے؟

۳- ملزم کو پریٹ کے درد کی سزا کیوں دی گئی؟

۴- سڑک پر تھوکنے کو جرم کیوں کہا گیا؟

○ نیچے عدالت سے تعلق رکھنے والے کچھ کام دیے

ہوئے ہیں۔ ان کے سامنے قوسین میں کام

کرنے والوں کو دکھانے والا حرف لکھیے۔

Some procedures of a court are given.

Write the appropriate serial number in the given brackets.

۱- مقدمے کا فیصلہ کرنا ()

○ مندرجہ ذیل جدول مکمل کیجیے۔ Complete the following table.

سزا	جرم	ملزم
دانت کا درد	دانت نہیں مانجھتا اور گندے منہ کھانا شروع کر دیتا ہے۔	ملزم نمبر ایک
.....	ملزم نمبر دو
.....	ملزم نمبر تین
.....	ملزم نمبر چار

کر دو دستو پہلے آپ اپنی عزت * جو چاہو کریں لوگ عزت زیادہ

کوڑے دان ہی میں کچرا ڈالیے۔

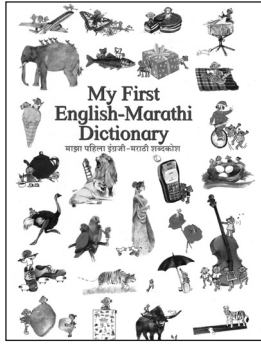
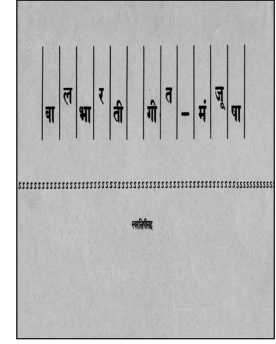
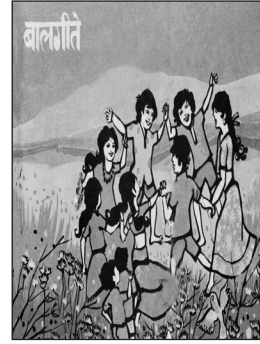
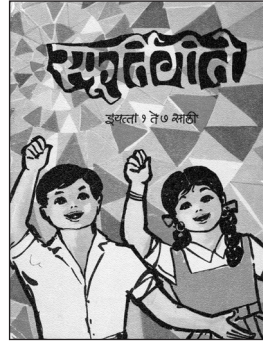
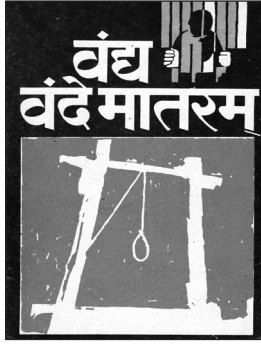
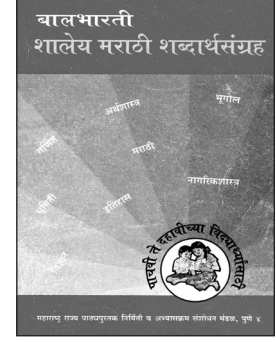
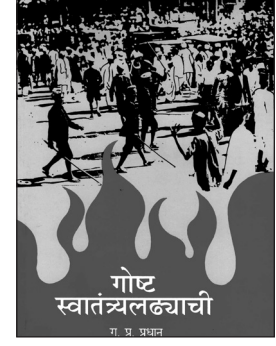
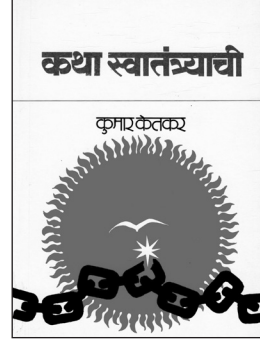
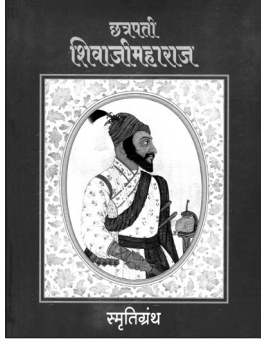


صفحہ ۳۶ پر درج معنی کے جوابات:

- (2) SLOW (3) SHY (4) STONE (5) SEA (6) SOCIETY (7) SHOE (8) SCHOOL
 (9) SALE (10) SAME (11) SECRET

آموزشی ماحصل - اُردو (زبان دوم) : ساتویں جماعت

آموزشی ماحصل	تجویز کردہ طریقہ تعلیم
طالب علم	طالب علم کو انفرادی طور پر / جوڑی میں / گروہی طور پر
07.18.01	مواقف فراہم کرنا اور انھیں درج ذیل امور کی ترغیب دینا - • کہانی نظمیں، لطیفے توجہ سے سننا۔
07.18.02	• کہانی نظمیں، لطیفے توجہ سے سننا۔
07.18.03	• زبانی ہدایات کو سن کر سمجھنا۔
07.18.04	• ریڈیو، ٹی وی پر پسندیدہ پروگرام کو دلچسپی سے سننا ہے اور اہم خبروں اور ہدایات پر گفتگو کرتا ہے۔
07.18.05	• ریڈیو، ٹی وی پر خبروں، نظمیں، کہانیوں اور مکالموں کو دلچسپی سے سننا، سمجھنا اور سنی ہوئی ہدایات پر عمل کرنا۔
07.18.06	• سننے ہوئے مواد میں الفاظ کے صحیح تلفظ کا خیال رکھنا۔
07.18.07	• حروف تہجی کے مخصوص آواز والے حروف کا صحیح تلفظ ادا کرنا۔
07.18.08	• صحیح زبان کا استعمال کرنا۔ نئے الفاظ کا زبانی استعمال کرنا۔
07.18.09	• مختلف تقریبات میں مباحثے اور گفتگو میں حصہ لینا۔ کہانی کہنا۔
07.18.10	• جذبات و احساسات کے اظہار کے لیے لہجے کے اُتار چڑھاؤ کا خیال رکھنا۔
07.18.11	• کہانی، نظم، خبر اور مکالموں کی بلند خوانی اور خاموش مطالعہ کرنا۔
07.18.12	• جملوں اور فقروں کے معنوی ربط کو سمجھنا۔
07.18.13	• نئے الفاظ کے معنی لغت میں تلاش کرنا۔ ذخیرہ الفاظ اور پڑھنے کی رفتار میں اضافہ کرنا۔
07.18.14	• کہانی اور دیگر مضامین کی کتابوں کا مطالعہ کرنا۔ اطراف میں لگے سائن بورڈ کو پڑھنا۔
07.18.15	• نقل نویسی، املا نویسی اور مشق کے جوابات از خود لکھنا۔
07.18.16	• پیرا گراف نقل کرنا۔
07.18.17	• ذاتی خیالات کو تحریری صورت میں پیش کرنا۔ معمع حل کرنا۔
07.18.18	• چھوٹے اور آسان خط لکھنا۔ مختلف معنی کے یکساں املا والے الفاظ کے معنوی فرق کو سمجھنا اور انھیں استعمال کرنا۔
07.18.19	• اسم عام، اسم خاص، تذکیر و تانیث، واحد جمع، ضمیر کی قسمیں، صفت کی قسمیں، جملے میں اسم، ضمیر اور صفت کو پہچاننا۔
07.18.20	• درسی، غیر درسی تحریروں، اقوال، نعروں، نظموں اور گیتوں کا ذخیرہ کرنا۔ تحریری مضامین کے سیاق و سباق کو سمجھنا۔
07.18.21	• تصویری کہانی کو بیان کرنا۔ آسان جملوں میں اسے لکھنا۔ از خود خط لکھنا۔
07.18.22	• دیگر زبانوں کے آسان جملوں کا اُردو میں ترجمہ کرنا۔
07.18.23	• کہانی، نظمیں، لطیفے توجہ سے سننا ہے اور پسندیدہ کہانی، نظم، لطیفے کو اپنی بیاض میں لکھتا ہے۔
07.18.24	• مختلف مواقع پر دی جانے والی ہدایات کو بغور سنتا ہے اور ان پر عمل کرتا ہے۔
07.18.25	• ریڈیو، ٹی وی پر پسندیدہ پروگرام کو دلچسپی سے سننا ہے اور اہم خبروں اور ہدایات پر گفتگو کرتا ہے۔
07.18.26	• نظم، کہانی اور مکالمے بغور سن کر انھیں دہراتا ہے اور اس طرح کے مزید مواد یوٹیوب اور دیگر سمعی و بصری ذرائع سے تلاش کرتا ہے۔
07.18.27	• اسکول میں منعقد ہونے والی موقع جاتی تقریبات کے لیے گفتگو اور بحث میں حصہ لیتا ہے۔ رائے دیتا ہے۔
07.18.28	• درسی کتاب کی کہانیوں کی جماعت میں بلند خوانی کرتا ہے۔ نظموں کو ترنم اور تحت میں پڑھتا ہے۔ اخبار اور رسائل سے خبر اور مشمولات پڑھتا ہے۔
07.18.29	• نئے الفاظ کے معنی تلاش کرنے کے لیے فرہنگ کا استعمال کرتا ہے۔ سبق کے آخر میں دیے ہوئے منصوبے/سرگرمی کو مکمل کرتا ہے۔
07.18.30	• لائبریری سے بچوں کے رسائل اور اخبارات کا مطالعہ کرتا ہے۔
07.18.31	• راستے پر لگے سائن بورڈ، مختلف مقامات پر لگی ہدایات کو پڑھ کر سمجھتا ہے۔
07.18.32	• سنی ہوئی باتوں کو لکھتا ہے۔ ہدایت کے مطابق اقتباسات کو دیکھ کر نقل کرتا ہے۔ سوالوں کے جواب لکھتا ہے۔ سننے ہوئے، پڑھے ہوئے جملے (املا) تحریر کرتا ہے۔ لکھتے وقت علامات و اوقاف کا مناسب استعمال کرتا ہے۔
07.18.33	• کہانی کو بیاض میں نقل کرتا ہے۔ آنکھوں دیکھا حال سلسلہ وار لکھتا ہے۔
07.18.34	• جملوں کی اپنے الفاظ میں وضاحت کرتا ہے۔ وجہ لکھتا ہے۔ محاوروں کو بول چال اور جملوں میں استعمال کرتا ہے۔ دیے ہوئے عنوان پر مضمون لکھتا ہے۔
07.18.35	• الفاظ پر اعراب لگا کر انھیں تبدیل کر کے الفاظ کو لکھتا اور پڑھتا ہے۔
07.18.36	• لفظوں کا کھیل میں دلچسپی لیتا ہے۔ نئے الفاظ کے معنی لغت کی مدد سے تلاش کرتا ہے۔ نئے الفاظ کو تحریر و تقریر میں استعمال کرتا ہے۔
07.18.37	• جملے پڑھ کر اسم عام اور اسم خاص کو خط کشیدہ کرتا ہے۔ جملے سے الگ الگ لکھتا ہے۔ رشتوں سے متعلق مناسب جوڑی لگاتا ہے۔ رشتوں میں مذکر مؤنث کو پہچانتا ہے۔ بات چیت اور تحریر میں خاص خیال رکھتا ہے۔ واحد جمع کے الفاظ لکھتا ہے۔ صفت کی تعریف بتاتا ہے۔ دیے ہوئے جملوں میں لفظ کی قسم (ضمیر، ضمیر کی قسمیں)، صفت، اسم وغیرہ پہچانتا ہے۔
07.18.38	• اخبارات، رسائل سے اقوال زین تلاش کر کے پڑھتا ہے۔ پسندیدہ نعروں، دلچسپ گیت، موضوعاتی نظموں کا اہم تیار کرتا ہے۔
07.18.39	• مدرس کی مدد سے رسمی خط لکھتا ہے۔ دیے ہوئے عنوان پر چند منٹ زبانی اظہار خیال کرتا ہے۔
07.18.40	• ہندی، انگریزی، مراٹھی کے آسان جملوں کو اُردو میں ترجمہ کر کے لکھتا ہے۔



- पाठ्यपुस्तक मंडळाची वैशिष्ट्यपूर्ण पाठ्येत्तर प्रकाशने.
- नामवंत लेखक, कवी, विचारवंत यांच्या साहित्याचा समावेश.
- शालेय स्तरावर पूरक वाचनासाठी उपयुक्त.



पुस्तक मागणीसाठी www.ebalbharati.in, www.balbharati.in संकेत स्थळावर भेट द्या.

साहित्य पाठ्यपुस्तक मंडळाच्या विभागीय भांडारांमध्ये विक्रीसाठी उपलब्ध आहे.



ebalbharati

विभागीय भांडारे संपर्क क्रमांक : पुणे - ☎ २५६५९४६५, कोल्हापूर - ☎ २४६८५७६, मुंबई (गोरेगाव) - ☎ २८७७९८४२, पनवेल - ☎ २७४६२६४६५, नाशिक - ☎ २३९१५११, औरंगाबाद - ☎ २३३२१७१, नागपूर - ☎ २५४७७१६/२५२३०७८, लातूर - ☎ २२०९३०, अमरावती - ☎ २५३०९६५



महाराष्ट्र राजीव पाठ्यपुस्तक निर्माण व अभ्यासक्रम संशोधन मंडळ, पुणे

MAHARASHTRA STATE BUREAU OF TEXTBOOK
PRODUCTION AND CURRICULUM RESEARCH, PUNE.

तारुफे उर्दू (उर्दू) इ. ७वी

₹ 27.00