

ಕನ್ನಡ

ಸುಗಮಭಾರತಿ

ಆರನೆಯ ಇಯತ್ತೆ



ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನ

ಭಾಗ 4 ಕೆ

ನಾಗರಿಕರ ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು

ಅನುಚ್ಛೇದ 51 ಕೆ

ಮೂಲಭೂತ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು- ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಭಾರತೀಯ ನಾಗರಿಕನ ಈ ಕರ್ತವ್ಯಗಳು ಇರುತ್ತವೆಯೆಂದರೆ ಅವನು-

- (ಕ) ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ನಾಗರಿಕನು ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕು. ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿಯ ಆದರ್ಶಗಳು ರಾಷ್ಟ್ರದ್ವಜ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸಬೇಕು.
- (ಁ) ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆದ ಹೋರಾಟಕ್ಕೆ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ನೀಡಿದ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕು.
- (ಗ) ದೇಶದ ಸಾರ್ವಭೌಮತ್ವ, ಐಕ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಸಮಗ್ರತೆಯನ್ನು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಪ್ರಯತ್ನಶೀಲರಾಗಿರಬೇಕು.
- (ಘ) ನಮ್ಮ ದೇಶದ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಬೇಕು. ದೇಶದ ಸೇವೆ ಮಾಡಬೇಕು.
- (ಙ) ಎಲ್ಲ ಪ್ರಕಾರದ ಭೇದಭಾವಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಒಗ್ಗಟ್ಟನ್ನು ಬೆಳೆಸಬೇಕು ಹಾಗೂ ಸಹೋದರ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಉತ್ತೇಜಿಸಬೇಕು. ಸ್ತ್ರೀಯರ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಚ್ಯುತಿ ತರುವಂತಹ ರೂಢಿಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಬೇಕು.
- (ಚ) ನಮ್ಮ ಸಮಿಶ್ರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಕಾಪಾಡಬೇಕು.
- (ಛ) ನೈಸರ್ಗಿಕ ಪರಿಸರವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಸಜೀವ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಮೇಲೆ ದಯೆ ತೋರಿಸಿರಿ.
- (ಜ) ವೈಜ್ಞಾನಿಕಮನೋಭಾವನೆ, ಮಾನವೀಯತೆ ಮತ್ತು ಜಿಜ್ಞಾಸು ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
- (ಝ) ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆಸ್ತಿ-ಪಾಸ್ತಿಗಳನ್ನು ರಕ್ಷಿಸಬೇಕು. ಹಿಂಸಾಚಾರವನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಬೇಕು.
- (ಞ) ರಾಷ್ಟ್ರದ ಉತ್ತರೋತ್ತರ ಪ್ರಗತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ವೈಯಕ್ತಿಕ ಹಾಗೂ ಸಾಮೂಹಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಬೇಕು.
- (ಟ) 6 ರಿಂದ 14 ವರ್ಷ ವಯೋಮಾನದಲ್ಲಿಯ ತಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಪೋಷಕರು ಶಿಕ್ಷಣದ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಡಬೇಕು.

ಭಾಷಾ ವಿಷಯಕ ಅಧ್ಯಯನ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ: ಕನ್ನಡ ಸುಗಮಭಾರತಿ ಆರನೆಯ

ಅಧ್ಯಯನ-ಅಧ್ಯಾಪನದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ	ಅಧ್ಯಯನ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ
<p>ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ (ಬೇರೆ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಸಕ್ಲಮು ಹುಡುಗರೊಂದಿಗೆ) ವ್ಯಕ್ತಿಗತ ಅಥವಾ ಸಾಮೂಹಿಕ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡಬೇಕು ಕಾರಣ ಅವರಿಗೆ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ನಮ್ಮ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತಾಡುವ ಅದರಂತೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. • ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಭಾಷೆಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮತೆಯ ಮೇಲೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. • ಸಕ್ರಿಯ ಮತ್ತು ಜಾಗರೂಕರಾಗಿರುವ ಸಲುವಾಗಿ ತಯಾರು ಮಾಡುವ ಸಾಹಿತ್ಯ (ಉದಾ. ವರ್ತಮಾನಪತ್ರ, ಪತ್ರಿಕೆ, ಚಿತ್ರಪಟ ಮತ್ತು ದೃಕ್-ಶ್ರಾವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಇತ್ಯಾದಿ) ನೋಡುವ, ಕೇಳುವ, ಓದುವ, ಬರೆಯುವ ಮತ್ತು ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. • ಗುಂಪಿನಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವಾಗ ಮತ್ತು ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರು ಕೆಲಸದ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವಾಗ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಕೊಡ-ಕೊಳ್ಳುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ವಿಚಾರಿಸುವ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಕೊಡಬೇಕು. • ಕನ್ನಡ ಜೊತೆಗೆ ಇತರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಓದುವ ಅದರಂತೆ ಬರೆಯುವ ಅವಕಾಶ ಮತ್ತು ಅದರ ಮೇಲೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಕೊಡಬೇಕು. • ನಮ್ಮ ಪರಿವಾರದೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿತ ವಿವಿಧ ಸಾಹಿತ್ಯವಾಚನ ಮತ್ತು ಅದರ ಮೇಲೆ ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. • ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ ಓದುವ, ಬರೆಯುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯೆ ಆಯೋಜಿಸಬೇಕು. ಉದಾ. ಶಬ್ದಗಳ, ಶಬ್ದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ. • ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕನುಸಾರವಾಗಿ ಭಾಷೆಯ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ (ವ್ಯಾಕರಣ, ವಾಕ್ಯರಚನೆ, ವಿರಾಮಚಿಹ್ನೆ ಇತ್ಯಾದಿ). ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. • ಕಲ್ಪನಾಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸೃಜನಶೀಲತೆಯ ವಿಕಾಸ ಮಾಡುವ ಕ್ರಿಯೆ. ಉದಾ. ಅಭಿನಯ, ಮೂಕಾಭಿನಯ, ಕವಿತೆ, ಪಾಠ ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ಲೇಖನ ವಿವಿಧ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಸಂವಾದ ಇತ್ಯಾದಿ. ಆಯೋಜಿಸಿ ಮತ್ತು ಅದರ ತಯಾರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿತ ಲಿಖಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ವರದಿ ಲೇಖನದ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. • ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ತತ್ವಗಳನ್ನು ತಿಳಿದು ಬೆಳೆಸುವ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. • ಶಬ್ದಕೋಶದ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡಬೇಕು. • ಭಾಷಾ ಸಮೃದ್ಧಿ ಸಲುವಾಗಿ ಮಕ್ಕಳಸಾಹಿತ್ಯದ ಜೊತೆಗೆ ಇತರ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತು ಅದರ ಸಾದರಿಕರಣ ಮಾಡುವ ಅವಕಾಶ ಉಪಲಬ್ಧ ಮಾಡಿ ಕೊಡಬೇಕು. • ಪರಿಪಾಠ ಮತ್ತು ಇತರ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಿಂದ ಸುವಿಚಾರ, ಕಥೆ, ವಿವಿಧ ವಿಷಯ ಮಂಡಿಸುವ ಅವಕಾಶ ಉಪಲಬ್ಧ ಮಾಡಿಕೊಡಬೇಕು. • ಪರಿಸರದಲ್ಲಿಯೂ ವಿವಿಧ ಸ್ಥಳಗಳ, ಭೇಟಿಯಾಗುವ ವ್ಯಕ್ತಿ ಇದರ ಕುರಿತು ವಿಚಾರ ಮಂಡಿಸುವ ಅವಕಾಶ ಕೊಡಬೇಕು. 	<p>06.LA.01 ನೋಡಿದ ಮತ್ತು ಕೇಳಿದ ಘಟನೆ (ಉದಾ. ಸ್ಥಳೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಘಟನೆ, ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ) ಈ ವಿಷಯ ತಡೆಯದೆ ಮಾತಾಡುತ್ತಾನೆ, ಪ್ರಶ್ನೆ ವಿಚಾರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಮಂಡಿಸುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.02 ನೋಡಿದ, ಕೇಳಿದ ವಿಷಯ/ಘಟನೆ/ವಿಷಯ ಸ್ವತಃ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಕಥನ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ, ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.03 ರೇಡಿಯೋ, ದೂರದರ್ಶನ, ವರ್ತಮಾನಪತ್ರ, ಇಂಟರ್ನೆಟ್, ಈ ಮೂಲಕ ನೋಡಿದ, ಕೇಳಿದ ಘಟನೆ ಸ್ವತಃ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅದರಂತೆ ಅದರ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡಿ ಅಧಿಕ ಮಾಹಿತಿ ದೊರಕಿಸುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.04 ಇತರರು ಹೇಳಿದ ಮತ್ತು ಅನುಭವಿಸಿದ ಅನುಭವ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಅನುಸಾರ ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಉದಾ. ಬಸ್ ನಿಲ್ದಾಣ, ರೇಲ್ವೆ ನಿಲ್ದಾಣ ಇತ್ಯಾದಿ.</p> <p>06.LA.05 ವಿವಿಧ ವಿಷಯ ಸಲುವಾಗಿ, ವಿವಿಧ ಉದ್ದೇಶ ಸಲುವಾಗಿ ಬರೆಯುವಾಗ ಶಬ್ದ ವಾಕ್ಯ, ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಚಾರ, ಒಗಟು ಇವುಗಳ ಯೋಗ್ಯ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.06 ಪಠ್ಯವಿಷಯ (ಪಾಠ, ಕವಿತೆ, ವಿನೋದ, ಹಾಡು ಇತ್ಯಾದಿ). ಲಕ್ಷ್ಯಪೂರ್ವಕ ಕೇಳಿ ಅದರ ಆನಂದ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅದರ ಧ್ವನಿ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.07 ಕವಿತೆ, ಹಾಡು ಅಭಿನಯ ಸಹ ಮತ್ತು ಯೋಗ್ಯ ಆರೋಹ, ಅವರೋಹ ಆನಂದದಾಯ ಪಡ್ಡತಿಯಿಂದ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.08 ವರ್ತಮಾನಪತ್ರ, ಮಾಸಿಕ ಮತ್ತು ಪ್ರಸ್ತುತಗಳು ಇದರಲ್ಲಿಯೂ ಮಕ್ಕಳಸಾಹಿತ್ಯ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ವಾಚನಮಾಡಿ ಆಸ್ವಾದ ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.09 ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸ್ಥಳಗಳ ಸೂಚನೆ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಓದುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.10 ಮನೆ ಮತ್ತು ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಘಟಿಸುವ ಅನೌಪಚಾರಿಕ ಸಂಭಾಷಣ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.11 ದೊಡ್ಡವರ ಸಂವಾದದಲ್ಲಿ ಮಿತ್ರರ ಗುಂಪು ಚರ್ಚೆಯಲ್ಲಿ ಸಹಭಾಗಿ ಯಾಗಿ ತಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಮಂಡಿಸುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.12 ಕೊಟ್ಟ ಶಬ್ದ ಶಬ್ದಸಮೂಹದ, ಒಗಟು ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಚಾರದ ಜೀವನ ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅದರ ಸಂಗ್ರಹ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.13 ಯೋಗ್ಯ ಗತಿಯೊಂದಿಗೆ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಪ್ರಕಟವಾಚನ ಮತ್ತು ಮೂಕವಾಚನ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.14 ವಿನೋದವಾದುದನ್ನು ಓದಿ ಅದರ ಆನಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.15 ಲೇಖನ ಮಾಡುವಾಗ ಎರಡು ಶಬ್ದಗಳ ಯೋಗ್ಯ ಅಂತರ ಇಡುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.16 ಪರಿಚ್ಛೇದ ತಪ್ಪದೆ ಆನುಲೇಖನ ಮತ್ತು ಶ್ರುತಲೇಖನ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.17 ಚಿತ್ರವರ್ಣನೆ ಸ್ವತಃ ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.18 ಸುವಿಚಾರ, ಸಂದೇಶ, ಕಥೆ, ಪರಿಪಾಠ ಸಾದರ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ.</p> <p>06.LA.19 ವ್ಯಾಕರಣ ಘಟಕದ ಮಾಹಿತಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಯೋಗ್ಯ ಉಪಯೋಗ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಉದಾ. ನಾಮ, ಸರ್ವನಾಮ, ವಿಶೇಷಣ, ಕ್ರಿಯಾಪದ ಮತ್ತು ಕಾಲ ಇವುಗಳ ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಕಾರ, ಲಿಂಗ, ವಚನ, ಉದ್ಗಾರ ವಾಚಕ ಚಿಹ್ನೆ. ಒಂದು ಮತ್ತು ಎರಡು ಅವತರಣ ಚಿಹ್ನೆ ಶುದ್ಧ ಲೇಖನದ ನಿಯಮ.</p> <p>06.LA.20 ಶಬ್ದಕೋಶ ವರ್ಣಮಾಲೆಯ ಪ್ರಕಾರ ನೋಡುತ್ತಾನೆ.</p>

ಕನ್ನಡ

ಸುಗಮಭಾರತಿ

ಆರನೆಯ ಇಯತ್ನ



ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳಿ, ಪುಣೆ-೪



ತಮ್ಮ ಸ್ಮಾರ್ಟ್‌ಫೋನದ ಮೇಲೆ DIKSHA App ಮೂಲಕ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ ಮೊದಲನೆಯ ಪುಟದ ಮೇಲಿರುವ Q.R. Codeದ ಮೂಲಕ ಡಿಜಿಟಲ್ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಾಠದಲ್ಲಿರುವ Q.R. Codeದ ಮೂಲಕ ಆ ಪಾಠಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅಧ್ಯಯನ-ಅಧ್ಯಾಪನದ ಸಲುವಾಗಿ ಉಪಯುಕ್ತ ದೃಕ್-ಶ್ರಾವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಉಪಲಬ್ಧವಾಗುವುದು.

ಪ್ರಥಮಾವೃತ್ತಿ : ೨೦೧೬
ಪುನರ್ಮುದ್ರಣ : ೨೦೨೧

© ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳಿ, ಪುಣೆ - 4

ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳಿವು ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಿದೆ. ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳಿಯ ಸಂಚಾಲಕರ ಲಿಖಿತ ಅನುಮತಿ ಇಲ್ಲದೆ ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಯಾವುದೇ ಭಾಗವನ್ನು ಉದ್ಧೃತಗೊಳಿಸಬಾರದು.

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸಮಿತಿ

: ಡಾ. ಕೆ.ಕೆ. ಪತ್ತಾರ, ಅಧ್ಯಕ್ಷ,
ಶ್ರೀ. ಶಿವಬಾಳ ಕೆ. ಗೋಲಿ, ಸದಸ್ಯ
ಶ್ರೀ. ಬಿ. ಎಸ್. ಕಾಪಸೆ
ಶ್ರೀ. ಹಣಮಂತ ಎಮ್. ಕುಂಬಾರ, ಸದಸ್ಯ
ಶ್ರೀಮತಿ. ಜಯದೇವಿ ಆರ್ಯ್. ಉಕ್ಕಲಿ, ಸದಸ್ಯ
ಡಾ. ಸದಾನಂದ ಎಂ. ಬಿಳ್ಕೂರ, ಸದಸ್ಯ-ಸಚಿವರು

ಕನ್ನಡ ಅಭ್ಯಾಸಗಟ ಸದಸ್ಯರು

: ಶ್ರೀ. ಜಿ. ಡಿ. ಮೋರೆ
ಶ್ರೀ. ಟಿ. ವ್ಹಿ ಸದಾನಂದ
ಶ್ರೀ. ಶ್ರೀಶೈಲ ಜಿ. ಅವಟಿ

ಸಂಯೋಜನ ಪ್ರಮುಖ

: ಡಾ. ಸದಾನಂದ ಎಂ. ಬಿಳ್ಕೂರ, ವಿಶೇಷಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಕನ್ನಡ
ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಮಂಡಳಿ, 'ಬಾಲಭಾರತಿ', ಪುಣೆ - ೪
ಶ್ರೀ. ಆರ್. ಎಮ್ ಗಣಾಚಾರಿ, ವಿಷಯ ಸಹಾಯಕ ಕನ್ನಡ

ಚಿತ್ರಕಾರ

: ಶ್ರೀ. ಕಿಶೋರ ಗಿರಧಾರಿ

ಮುಖಪುಟ

: ಶ್ರೀ. ಕಿಶೋರ ಗಿರಧಾರಿ

ಅಕ್ಷರ ಜೋಡಣೆ

: ಕ್ವಿಟೆಕ್ಸ್, ಫೋರ್ಟ್, ಮುಂಬಯಿ

ನಿರ್ಮಿತಿ

: ಶ್ರೀ. ಸಚ್ಚಿತ್ತಾನಂದ ಆಫಲೆ, ಮುಖ್ಯ ನಿರ್ಮಿತಿ ಅಧಿಕಾರಿ
ಶ್ರೀ. ಸಂದೀಪ ಅಜಗಾಂವಕರ, ನಿರ್ಮಿತಿ ಅಧಿಕಾರಿ

ಕಾಗದ

: ೭೦ ಜಿ. ಎಸ್. ಎಮ್, ಕ್ರಿಮವೋವ್ಡ್

ಮುದ್ರಣಾದೇಶ

: N/PB/2021-22/ QTY.

ಮುದ್ರಕ

: M/S

ಪ್ರಕಾಶಕ

: ಶ್ರೀ. ವಿವೇಕ ಗೋಸಾವಿ, ನಿಯಂತ್ರಕ,
ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮಂಡಳಿ, ಪ್ರಭಾದೇವಿ,
ಮುಂಬಯಿ - ೨೫.

ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನ

ಪೀಠಿಕೆ

ಭಾರತದ ಪ್ರಜೆಗಳಾದ ನಾವು, ಭಾರತವನ್ನು ಒಂದು ಸಾರ್ವಭೌಮ ಸಮಾಜವಾದಿ ಧರ್ಮನಿರಪೇಕ್ಷ ಪ್ರಜಾಸತ್ತಾತ್ಮಕ ಗಣರಾಜ್ಯವನ್ನಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಹಾಗೂ ಅದರ ಸಮಸ್ತ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ :

ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ನ್ಯಾಯ;

ವಿಚಾರ, ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ, ಶ್ರದ್ಧೆ

ಮತ್ತು ಉಪಾಸನಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ;

ಸ್ಥಾನಮಾನ ಹಾಗೂ ಅವಕಾಶ ಸಮಾನತೆಯು;

ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ದೊರೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಲು

ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿಗೌರವವನ್ನು

ಹಾಗೂ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಐಕ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಏಕಾತ್ಮತೆಯನ್ನು

ಆಶ್ವಾಸನೆ ನೀಡುವ ಬಂಧುತ್ವವನ್ನು

ವೃದ್ಧಿಗೊಳಿಸಲು ದೃಢಸಂಕಲ್ಪದ ನಿರ್ಧಾರ ಮಾಡಿ ;

ನಮ್ಮ ಸಂವಿಧಾನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ

ಇಂದು ದಿನಾಂಕ ಇಪ್ಪತ್ತಾರನೆಯ ನವೆಂಬರ್, ೧೯೪೯ ನೆಯ ಇಸವಿ

ಈ ಮೂಲಕ ಈ ಸಂವಿಧಾನವನ್ನು ಅಂಗೀಕರಿಸಿ ಮತ್ತು ಅಧಿನಿಯಮಿತ

ಗೊಳಿಸಿ ಸ್ಥತ: ಅರ್ಪಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದೇವೆ.

ರಾಷ್ಟ್ರಗೀತೆ

ಜನಗಣಮನ-ಅಧಿನಾಯಕ ಜಯ ಹೇ
ಭಾರತ-ಭಾಗ್ಯವಿಧಾತಾ |

ಪಂಜಾಬ, ಸಿಂಧು, ಗುಜರಾತ, ಮರಾಠಾ,
ದ್ರಾವಿಡ, ಉತ್ಕಲ, ಬಂಗ,

ವಿಂಧ್ಯ, ಹಿಮಾಚಲ, ಯಮುನಾ, ಗಂಗಾ,
ಉಚ್ಛಲ ಜಲಧಿತರಂಗ,

ತವ ಶುಭ ನಾಮೇ ಜಾಗೇ, ತವ ಶುಭ ಆಶಿಸ ಮಾಗೇ,
ಗಾಹೇ ತವ ಜಯಗಾಥಾ,

ಜನಗಣ ಮಂಗಲದಾಯಕ ಜಯ ಹೇ,
ಭಾರತ-ಭಾಗ್ಯವಿಧಾತಾ |

ಜಯ ಹೇ, ಜಯ ಹೇ, ಜಯ ಹೇ,
ಜಯ ಜಯ ಜಯ, ಜಯ ಹೇ ||

ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ

ಭಾರತ ನನ್ನ ದೇಶ. ಭಾರತೀಯರೆಲ್ಲರೂ ನನ್ನ
ಬಂಧು-ಭಗಿನಿಯರು.

ನಾನು ನನ್ನ ದೇಶವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೇನೆ. ನನಗೆ ನನ್ನ
ದೇಶದ ಸಮೃದ್ಧವಾದ ಹಾಗೂ ಬಹುವಿಧವಾದ ಪರಂಪರೆಯ
ಬಗ್ಗೆ ಅಭಿಮಾನವಿದೆ. ಈ ಪರಂಪರೆಗೆ ತಕ್ಕವನಾಗಿರಲು ನಾನು
ಯಾವಾಗಲೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತೇನೆ.

ನಾನು ನನ್ನ ತಾಯಿ-ತಂದೆ, ಗುರು-ಹಿರಿಯರನ್ನು
ಆದರಿಸುತ್ತೇನೆ ಮತ್ತು ಎಲ್ಲರೊಡನೆ ಸೌಜನ್ಯದಿಂದ
ನಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

ನಾನು ನನ್ನ ದೇಶ ಹಾಗೂ ನನ್ನ ದೇಶ ಬಾಂಧವರಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಠೆ
ಇಡುವೆನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ಅವರ ಕಲ್ಯಾಣ ಹಾಗೂ
ಉತ್ಕರ್ಷ ಇವುಗಳಲ್ಲಿಯೇ ನನ್ನ ಸುಖವುಂಟು.

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

'ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ರೂಪರೇಷೆ ೨೦೦೫' ಮತ್ತು 'ಬಾಲಕರ ಉಚಿತ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅಧಿಕಾರ ಅಧಿನಿಯಮ-೨೦೦೯' ಇವುಗಳ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ 'ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ-೨೦೧೨'ನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಯಿತು. ಈ ಸರ್ಕಾರಮಾನ್ಯ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮವು ೨೦೧೩-೧೪ ಈ ವರ್ಷದಿಂದ ಕ್ರಮೇಣವಾಗಿ ಜಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬಂತು. ಈ ಸರ್ಕಾರಮಾನ್ಯ ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮದ ಮೇಲೆ ಆಧಾರಿತವಾದ ಆರನೆಯ ಇಯತ್ತೆಯ ಕನ್ನಡ ಸುಗಮಭಾರತಿ ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ತಯಾರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ತಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿಡಲು ನಮಗೆ ಆನಂದವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ನಿಶ್ಚಿತವಾಗಿ ಪ್ರಾಪ್ತಗೊಳಿಸುವ ಕ್ಷಮತೆಗಳು ಯಾವವು ಎಂಬುದನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ-ಅಧ್ಯಾಪನ ಮಾಡುವಾಗ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಬೇಕೆಂದು, ಭಾಷಾವಿಷಯದ ಅಪೇಕ್ಷಿತ ಕ್ಷಮತೆಗಳ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ.

ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮಾಧ್ಯಮದ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಮಾತೃಭಾಷೆ ಇರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅವರ ಮಾತೃಭಾಷೆಯ ಅರಿವು ಆಗಬೇಕು, ಮಾತೃಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾಗಿ ಮಾತನಾಡಲು ಮತ್ತು ಬರೆಯಲು ಬರಬೇಕೆಂಬ ಸೀಮಿತ ಅಪೇಕ್ಷೆಯನ್ನು ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುವಾಗ ಇಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.

ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮಾಧ್ಯಮದ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಸುವ ಎಲ್ಲ ಹಂತದ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಶಿಕ್ಷಣ ತಜ್ಞರು ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಪಠ್ಯಕಮೃಟದಲ್ಲಿ ನೀಡಿದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಈ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಅಂತಿಮ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸಮಿತಿ ಹಾಗೂ ಅಭ್ಯಾಸಗಟ ಸದಸ್ಯರು, ನಿಮಂತ್ರಿತ ತಜ್ಞರು, ಸಂಬಂಧಿತ ಸಮೀಕ್ಷಕರು, ಹಾಗೂ ಚಿತ್ರಕಾರರು ಇವರೆಲ್ಲರಿಗೆ ಮಂಡಳವು ಮನಃಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಆಭಾರಿಯಾಗಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು, ಶಿಕ್ಷಕರು ಹಾಗೂ ಪಾಲಕರು ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಸ್ವಾಗತಿಸುವರೆಂದು ಆಶಿಸಿದ್ದೇವೆ.

(ಡಾ. ಸುನಿಲ ಮಗರ)

ಪುಣೆ

ಸಂಚಾಲಕ

ದಿನಾಂಕ : ೯ ಮೇ, ೨೦೧೬, ಅಕ್ಷಯ ತೃತೀಯಾ
ಭಾರತೀಯ ಸೌರ: ೧೯ ವೈಶಾಖ ೧೯೩೮

ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ರಾಜ್ಯ ಪಾಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ನಿರ್ಮಿತಿ
ಮತ್ತು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ರಮ ಸಂಶೋಧನ ಮಂಡಳಿ, ಪುಣೆ

ಪರಿವಿಡಿ

ಅನಂ.	ಪಾಠದ ಹೆಸರು	ಲೇಖಕ/ಕವಿಗಳು	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯೆ
೧.	ಕನ್ನಡ ಕಲಿಯಲು ಬಾ ಕಂದಾ (ಕವಿತೆ)	ಬಿ.ಹೆಚ್. ಒಡೇರಹಳ್ಳಿ	೧
೨.	ನೀಲಿಯಾದ ಹೂವು	-----	೨
೩.	ಆಮೆ	ಕೃಷ್ಣ ಎಂ.ವಿ.	೬
೪.	ನಮ್ಮ ಊರು (ಕವಿತೆ)	ಗೀತಾ ಬರ್ಲ	೧೦
೫.	ಮರುಳ ಸಂದ್ರದ ಸೇತುವೆ	ಜನಪದ	೧೨
೬.	ಸತ್ಸಂಗ	ಎಂ.ವಿ. ನಾಗರಾಜರಾವ್	೧೬
೭.	ಬೆಳಗಿನಹಾಡು (ಕವಿತೆ)	ಬಿ.ಎ. ಸನದಿ	೧೯
೮.	ಅಜ್ಜಿಯ ಸಲಹೆ	-----	೨೧
೯.	ಮೇಡಂ ಕಾಮಾ	ಆರ್.ಡಿ.ಬಿ.	೨೪
೧೦.	ಮೈಸೂರು ದಸರಾ (ಕವಿತೆ)	ಎಂ. ವಿವೇಕ್ ಭರಣಿ	೨೮
೧೧.	ಖೋ ಖೋ ಆಟ	ಶಿವಶಂಕರ ಅರಳಿಮಟ್ಟಿ	೩೦
೧೨.	ಆಲೆಮನೆಯಲ್ಲೊಂದು ದಿನ	-----	೩೩
೧೩.	ನಮ್ಮ ಅಪ್ಪ (ಕವಿತೆ)	ಎಂ. ಎಂ. ಸಂಗಣ್ಣವರ	೩೭